

### 3.3.3 Sessões de Palestras e Aulas Práticas

Pela manhã, das 9 às 12 horas, durante o período de 15 a 26 de julho, de segunda a sexta feira, foram realizadas as palestras com projeção de diapositivos em duas telas simultaneamente e com tradução simultânea. Os diapositivos apresentados pelo professor eram de trabalhos feitos por alunos seus, no Cardiff College e de cursos que deu no Canadá, Rio de Janeiro e Curitiba.

Também mostrou diapositivos de apresentações suas com seus alunos, em várias partes, do mundo, e, de trabalhos de artes plásticas e teatro, feitos por ele.

Os assuntos tratados nessas palestras seguiram mais ou menos o programa estabelecido pelo professor com pequenas alterações: quando se fez necessário prolongar algum assunto e também introduzir os horários de formulação de perguntas pelos participantes (lista de perguntas anexo). Estas secções ocuparam parte das manhãs dos dias 24 e 25.

Nas aulas práticas, realizadas a tarde, das 2 as 5 horas eram executadas as propostas feitas pelo professor. As vezes estas propostas eram encaminhadas no final do turno da manhã. As vezes, quando mais complexas, eram feitas no início da tarde com o grupo reunido no auditório. Inicialmente foi tentado para estas, a tradução consecutiva mas logo abandonada, sendo necessário o uso dos aparelhos de tradução simultânea.

Foram as seguintes propostas para os trabalhos práticos:

1 - Trabalhar utilizando e explorando:

- Água (sobre uma superfície)
- Água e papel
- Bastões (seção redonda com 2 m comprimento)
- Areia (experiência individual e de grupo)
- Areia com pedaços de eucatex
- Estruturas utilizando areia e eucatex
- Construção da maior estrutura possível utilizando somente areia e pedaços de eucatex

2 - Organização de um ambiente interno utilizando materiais em suspensão:

- sarrafos de seção circular (2 m comprimento) e corda ou cordões.
- Organização de um ambiente interno utilizando material móvel:
  - areia
- Organização de ambiente externo utilizando:
  - bambus
  - nylon
- Organização de ambiente interno utilizando materiais flexíveis em suspensão:
  - Plásticos em metro (peças de 30 metros sem cortar, em duas cores somente)