

Curso CRIATIVIDADE/EDUCAÇÃO/TECNOLOGIA
Promoção DAC/SEC

"Zero Hora" 29/05/74

Seção: Cursos - nota distribuída p. ARI

CRIATIVIDADE, EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA— Tom Hudson, Diretor de Estudos do Cardiff College of Art, da Grã-Bretanha, irá ministrar dois cursos de **Criatividade, Educação e Tecnologia**, sob o patrocínio do Departamento de Assuntos Culturais da SEC, de 15 a 26 de julho. O 1º curso será de fundamentação teórica, sendo desenvolvido no turno da manhã e o segundo, compreende também aulas práticas, no turno da tarde. Todas as aulas serão ilustradas com projeção de slides, ao mesmo tempo em duas telas, e terão tradução simultânea. Maiores informações na secretaria da Escolinha de Arte do DAC, à Praça da Matriz, 58.

Curso CRIATIVIDADE/EDUCAÇÃO/TECNOLOGIA
Promoção DAC/SEC

"Folha da Manhã" 06/06/74

Entrevista p. Vera Tereza Costa



Hudson, especialista em criatividade

Dois cursos de Tom Hudson em P. Alegre

Tom Hudson, artista e educador inglês, virá ao Estado no próximo mês, numa iniciativa do Departamento de Assuntos Culturais da Secretaria de Educação e Cultura. Hudson é muito conhecido no centro do País através de seus cursos sobre atividade criadora. Em Porto Alegre, o educador dará dois cursos sobre criatividade, educação e tecnologia, na Faculdade de Agronomia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Avenida Bento Gonçalves, 7712). De 15 a 26 de julho.

O curso 1, teórico, com aulas pela manhã (das 9 às 12h), terá palestras ilustradas por slides, tradução simultânea a cargo de uma equipe liderada pelo crítico carioca de arte Marc Berkovich, apostilas e certificado de conclusão para quem tiver 75 por cento de frequência. O curso 2 terá, além das aulas teóricas, trabalhos práticos a serem desenvolvidos à tarde, sob a orientação do professor. O material a ser utilizado será fornecido pelos organizadores, devendo o aluno levar lápis de desenho, tesoura, pincéis e retalhos para os trabalhos básicos.

Em ambos os cursos serão desenvolvidos temas especialmente interessantes para os publicitários, artistas plásticos, arquitetos, engenheiros, professores de desenho e aos profissionais em comunicação ligados a problemas como o "Uso Criativo dos Materiais, Tecnologia Criadora, Integração e Relacionamento.

Para o curso 1 (teórico) existem ainda cerca de 40 vagas e as inscrições estão abertas na Escolinha de Arte da SEC, na Praça da Matriz — 58, a partir das 13h, com a secretária. O pagamento deve ser feito na Caixa Econômica Estadual, Agência Assembléia na conta n.º 161.019.714. Os residen-

tes no interior devem fazer a remessa por ordem de pagamento, para a mesma agência, em nome da Escolinha de Arte, observando o número da conta (161.019.714).

CRIATIVIDADE

Tom Hudson é diretor de Estudos do Cardiff College of Art (Inglaterra), onde estruturou um sistema de educação para jovens, caracterizado pela liberdade e autodeterminação. Sua escola forma profissionais em artes plásticas, através de uma orientação que mostra ao aluno como explorar todas as possibilidades de seu senso criador.

Atualmente, Hudson é membro do Conselho para Educação Artística, da UNESCO, e examinador em Art Education for Institutes of Education das Universidades de Bristol, Leeds e do Royal College of Art. Esteve no Rio em 71 e 73, e em abril desse ano em Curitiba, dando aulas sobre criatividade. Para ele, educação criativa é um processo dinâmico que visa ensinar um processo de vida, tendo como objetivo não a arte, mas a mente humana. Hudson desenvolve estas idéias em seus trabalhos, além de mostrar uma noção de tecnologia criadora, a partir do uso construtivo dos materiais existentes na natureza.