

449

CANBON
até 02/8

A VOLTA DE JESUS

AUTOR : DON MARUSO

COMÉDIA DRAMÁTICA

CENÁRIO : Apenas cadeiras, bancos, e mesas, todas removíveis.

(Palco escuro. Acende-se apenas luz em João)

JOÃO

Alô pessoal. Meu nome é João Augusto Silva, sou brasileiro, casado, bancário e tinho três filhos. Sou um cara absolutamente normal. Gosto de futebol, costumo ir ao cinema, fico olhando as donas boas na rua, torno as minhas piadas. Sou um cara terrivelmente normal. Bem comum. Ah, entes que me esqueça, sou católico. Quero dizer, não vou à missa, até no posto de pedreiros, mas por força de costume sou católico. Mas aviso logo, não sou dado a visões e não acredito, mas não acredito mesmo em milagres. Portanto o episódio que vou narrar a vocês realme te aconteceu e não foi fruto da minha imaginação. Só q e já cansei de cantar por aí e tive que ficar aguentando risinhos ridículos e arres de rúvidas. Por isso vim para o teatro, com este luxo em meu rosto não vejo vocês, se olham vou ignorar. Se despidarem não vou perceber. Mas aos que acreditarem, vão descobrir que o mais inacreditável pode acontecer com qualquer pessoa comum. Até comigo. Foi assim que aconteceu... (o palco fica escuras, acende-se dois fechos, um em Rudinéia sentada em uma cadeira e outro em João próximo a ela) Aquela foi uma noite de um calor sufocante. Eu havia feito um streptease metódico, tirei tudo, até as cuecas. A Néia, que é um diminutivo de Rudinéia, minha mulher, adorou com seu costumeirão mau humor. Eu moro no Rio de Janeiro, no bairro Bento Ribeiro. Levo uns quarenta e cinco ou cinquenta minutos para chegar ao centro de trem, quando che-

Teatro de Arena
Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0142 - CEP 20020-025

ga é claro. E dali é perti, mais uma meia hora de onibus e estou no serviço. Rápido não? Ainda bem que é um banco e eu levancando as cinco da manhã dá tempo de chegar, na tangente é claro, mas dentro do horário. Duas das crianças já estão na escola, levantam a mesma hora que eu. É um inferno. O maior (acende luz em cima do maior sentado ao lado de Rudinéia) se tranca no banheiro e esquece do mundo. As vezes tenho a impressão que tua dieta alimentar é feita de prego. Além uns dias que tenho certeza disto. Me lavo no tanque, escova os dentes na pia da cozinha e vou urinar no banheiro do bar 'n esquina. E quando estou devendo muito no bar, aguento até a lojinha que fica um pouco mais longe. O João até já conhece minha cara, quando preciso ir ao banheiro. Bem, quanto eu acordo, eu sou empurrado delicadamente te por alguns passos da Néia, vacilante mente carinhosca, meu café já está servido. Sou obrigado a confessar que ele sempre já está servido desde domingo, numa garrafa térmica. É tão bom, que a partir da terça feira eu não pago a acordar sem vontade de tomar café. Minha maior felicidade quando arrumei emprego no banco foi saber que tinha uniforme. Assim não ando nu. Gosto tanto do uniforme que uso ele até sábado e domingos. Estou me desviando da história. Pois como eu tinha dito, havia sido uma noite quente, e já dava para adivinhar o calor que ia ser durante o dia. Foi a primeira vez em muitos a eu pulci da cama sózinho. Não dava para aguentar o calor, o contato com o chão de pálha estava matando. A Néia é muito devota. Acredita em milagres. E o fato de eu levantar sózinho era um milagre tão grande que ela fez o sinal da cruz. Como era quinta feira já acordei sem vontade de tomar café. Larguei um monte de roupas na porta do banheiro, ofendi até a Néia, mas não adiantou nada. Acho que o danado do guri tem complexo de banheiro. Eu entao é prego mesmo! Já uniformizado, dei meu costumeiro beijo na mulher, (Rudinéia levanta-se da cadeira, apaga-se a luz dos gratos, João beija a mulher e a luz apaga-se) e o costumeiro se foi na porta do banheiro e fui ao costumeiro bar da esquina. Era uma seman-

Teatro de Arena
Av. Borges de Medeiros, 818
Fone: 226.0212 - CEP 20000-025

na que eu não devia. Fora o calor maluco, para mim era um dia inteiramente normal. Quando foidamente andei rapidamente as quatro que me separavam do meu trem. Eu pego sempre o paradouro, que como diz o nome é um trem que vai parando em todas. De Marechal Hermes até a Dom Pedro II não pulo uma. Pego o trem das seis e meia, é uma loucura. Sabem aquelas argolas que tem nos téticos dos trens para a gente ir se agarrando? Pois é, nos dias de meios movimentos eu reparto uma argola destas com doze pessoas. Já viu naí se der uma coceira está relado. Pelo menos sei com se sentem as esquidinhas. Paguei minha passagem e fui para a plataforma. (Comeude-se aluz e várias pessoas esperam o trem.) Faltava uns dez minutos para o trem chegar. Quando a gente vai para a plataforma, o melhor que se pode fazer é colocar-se estratégicamente. E ainda conseguia isto não precisar nem fazer força para entrar. Quando as portas abrem a massa de trabalhadores carregam a gente para dentro. Não precisa nem mover as pernas. O Sol velho já estava trabalhando com força total, e maiorim se abanava. Eu só... todo mundo não. Notei aquela figura (estava de costas e virado) que me pareceu conhecida. Repartia seu cabelo ao meio, longos, e estava impecavelmente vestido, de gravata com um calção cinzento. Me pareceu desidicado naquela roupa. Ele parou com alguém... mas com quem mesmo? Então ele cruzou o olhar com o meu. (Se olhou um pouco) Senti um arrepio. Seu olhar transmitia uma tranquilidade incrível. Parecia até um mar, belo e calmo. Fiquei meio envergonhado em ver que ele havia notado que eu estivesse observando-o. Desviei meus olhos, mas sentia os dele cravados em mim. Eu não estava nem mais sentindo calor e comecei a ficar nervoso. Juro que já havia visto aquele homem em outro lugar. Acho até que em muitos lugares, mas não me lembrava aonde. Será que seria algum inspetor do banco? Vai ver que era o tinha vindo visitar alguma filial no bairro. E aí seu carro com ar convidativo parou. Não era não. Aquela hora. Af ele começou a mover-se. (Aproxima-se lentamente de João) Cuidai ele com o canto do olho. Nem sei por

que me portava assim. Afinal cada um para esperar o trem na plataforma vestido do jeito que achar melhor. Não vi mais ele com o canto dos meus olhos, fiquei curioso e voltei a cabeça (João olha para trás e dá de cara com o homem) Foi aí que me dei conta de quem era. Ou melhor, com quem se parecia. Era igualzinho a Jesus Cristo. Os retratos, os santinhos, ele era igualzinho. Até aquela expressão doce. E ele estava ali sorrindo para mim. Eu sorri também, um pouco com Jesus. Compreendi e ele acenou. A cegueira levamente. Quase não podia tirar meus olhos dos seus. Nem notei que o trem havia chegado. (Todos os outros da plataforma juntaram-se e empurraram João de um lado para outro, Jesus ficou sozinho apagado no meio. Foram e fizeram de a um a ficar o melhor momento. Ele juntou umas outras. Jesus e João ficam um em cada ponta)

OLHE JOÃO,

CONTANDO : Era o barulho do trem e passar pelos dormentes e o barulho das pessoas falando nos mais diversos assuntos (durante alguns segundos estes barulhos aconteceram e cessaram) eu havia só pronunciar meu nome com calma. Sua voz era limpida. FALANDO : O senhor me conhece? CONTANDO : Injusto a minha, se ele fizesse meu nome devia me conhecer.

JESUS
JOÃO : Sim João, é o conhecimento. Eu conheço a todos sem conhecer.

CONTANDO : Vocês sabem aquele estalo q é dá na gente quando se desvolve alguma coisa? Pois é, quase caí! Era ele!!! Não vou nunca conseguir explicar como tive esta certeza. Olhei para os lados, mas ninguém olhava para nós. Meu Deus, ele no trem!!!

JESUS
João : Tu me conheces, João?

CONTANDO : Uma pergunta meio safada. Nunca pensei... até mesmo imaginaria uma situação destas. Talvez o máximo erai confundir ele com Tiradentes. FALANDO : Acho que sim. CONTANDO : Ele pareceu ficar tristes com minha resposta. Tentei arrumar. FALANDO : Claro que lhe conheço Senhor. CONTANDO : Parecia que estava festejando muito, falando com Jesus Cristo de terno e gravato e num trem da Central do Brasil.

JESUS : Este é um fato, João. Poucos já me conhecem. Muitos poucos sentem minha presença.

JOÃO

CONTANDO: Era uma quinxa. Não pude deixar de sentir pena. Foi uma frase carregada de amargura. Agora eu tinha certeza que era Ele. Mas o que Jesus Cristo estaria fazendo num trem da Central?

JESUS

JOÃO

JESUS

JOÃO

JESUS

JOÃO

JESUS

JOÃO

Claro João.

CONTANDO: A entonação que ele dava ao meu nome era surpreendente. Na verdade nem sabia como... não sei, só sei que não era de Jesus comum. FALANDO: O que o Senhor faz aqui? A este horário?

(Olha em redor) Estou entre os meus e ninguém sabe. Não me desconfiem. O mundo pouco a pouco está se esquecendo. Eu voltei para iniciar um novo trabalho porque os amo e eles merecem.

FALANDO: Eu entendo Senhor. Eu entendo. Mas sinto que devia procurar lugares mais bonitas pessoas mais ligadas ao Senhor. Considere, não é que me intrometer, mas o povo anda meio desligado, sabe como é, emprego, fome, cisa e tal. Além de mais se o Senhor disser para alguém que é... que é... bem que é o Senhor, eu não sei qual será a reação. CONTANDO: Que peitô o meu brinco? Dizer pra Jesus Cristo o que ele devia fazer. Tudo eu queria a mim. Você é bom João, e por isto eu te escolhi. Se houver alguma dificuldade de mim que meiro eu tenho medo. Porém é preciso conviver. É necessário que eu mostre o caminho.

CONTANDO: O trem já havia chegado. Mas eu estava preso no chão (os passageiros saem e começam a andar para trás e para cima) com uma expressão de espanto.

(Empurrando João levemente) Vamos meu filho. Vamos ficar doente... trem não é?

(Caminhando com Jesus com muitas pessoas passando para trás e para cima, dando impressões de grande movimento) CONTANDO: Voçê minha situação. Estava na Central do Brasil, com o horário apertado para chegar no serviço, com Jesus Cristo de terno e gravata dizendo que me escolheu para ajudá-lo. Quando dei por mim estava entrando no ônibus que me levava ao banco. E acompanhado de Jesus. (Tinha os movimentos de entrar no ônibus e tudo mais) Segui com pressa e nem falei nada. Ele observava curiosamente tudo o que

Teatro de Arena
Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0242 - CEP 010020-025

mais tempo passamos juntos mais natural o fato ficava. A Judinflie cair datinha cheinha de moças. Mas que bobagem eu estava pensando. É claro que Ele nunca iria na minha casa. O que Ele queria de mim era apenas, provavelmente, uma ajuda para movimentar-se na cidade. Lógico que logo ia procurar o Bispo e se fosse ele iria na Cúria. Eu antevia o momento triunfal no qual Ele seria representado ao mundo. Seria novamente a paz mundial. Taisvez os homens se amasssem mais. Os problemas diminuiriam, acabaria o desemprego, os aluguéis baixariam, o BNL ia sumir. Mas também imaginava Ele chegando na Cúria e dizendo à recepção: "diga ao Bispo que Jesus Cristo está aqui. Diga que voltei". Não, não ia ser certo. Nenhum Deus, ninguém vai acreditar. Chegou o momento de deixar os ônibus. Foi aí que Ele me pegou com a pasta que levava na cabeça de uma senhora. Ele voltou-se para mim para devolver a pasta. Não enxerga o cabeludo? Vai ver que anda pregando que nem bicho o que anda fazendo.

CONTANDO: Fizdi perdi intimação e o puxei para fora do ônibus. Fiquei vermelho até a raiz dos cabelos. Ele tinha vindo para nos salvar e havia uma crise horrível daquelas. **FALANDO:** Por favor, desculpe o meu jeito. **CONTANDO:** Atravessamos a rua em direção ao Banco (pessoas cruzando), Ele me seguia com tranquilidade de quem sabia exatamente o que estava indo. E eu nem sabia o que dizer para Ele. Tava na hora de trabalhar. Eu não estava afit. Isto significaria que ei ia ter que deixá-lo. Pode parecer bobagem, mas eu me sentia responsável por Ele. Não dava para deixá-lo sózinho. Ele podia ser Jesus Cristo, mas mesmo fazendo milagre não ia ser mole de provar. Em frente o Banco falei: **FALANDO:** Senhor, preciso esperar um momento aqui. **CONTANDO:** Deixe ele lá e entrei. (na cadeira com uma mesa, o gerente) Não sabia o que dizer para o meu gerente. Não podia chegar lá e dizer " olha chefe, não posso vir trabalhar por uns dias por que estou acompanhando Jesus Cristo." Não só seria incrível como eu poderia ir para rua do banco como maluco. **FALANDO:** Bom dia chefe (em frente a mesa do gerente) eu precisava pedir algo importante para o senhor.

GERENTE

Ué! Que coisa mais trágica. Que cara de enterro é essa? Quem é o problema João?

JOÃO

CONTADOR: Sabe o que passou na minha cabeça? Fuxa eu estava acompanhando Jesus, acho que mentir seja lá o que for não fizera bem. Então João, o que hó?

GERENTE

FALANDO: Bem, eu preciso de alguns dias de licença. O senhor pode não acreditar, mas eu estou acompanhado de uma pessoa muito importante. Por favor, é só uns dias.

GERENTE

(Começa a olhar fixo para a cabeça de João. Levanta-se olha mais perto, tenta com a boca aberta.) Fuxa!

JOÃO

FALANDO: Bem o céo, o que se diz?

GERENTE

O que isso? João... o que é isso em sua cabeça?

JOÃO

CONTADOR: Assim de supetão eu não entendi muito bem a pergunta. Passei a mão na cabeça e só o contrai o de sempre, cabidei. FALANDO: Isto o que?

GERENTE

É que quando eu estava falando com você, anarreceu... juro... anarreou um... um... como é mesmo o nome fiquilo que os chineses tem na cabeça?

JOÃO

Auracina?

GERENTE

É isto mesmo. Mas dove ser alucinação minha, é claro. Isso estava tão brilhante que me assustou.

JOÃO

CONTADOR: Era Ele. Agindo para me ajudar. FALANDO: Então ontem? Eu viu precisar de algum dinheiro.

GERENTE

Claro, claro. Passe no caixa e pegue o que precisar, acoline um vila. Boa sorte!

JOÃO

CONTADOR: Fiquei ali parado um segundo (escurece a mesa e o gerente) Realmente não se pode duvidar de milagres. Aquilo tinha sido um. Tratei de me mandar logo, não me agradava ter deixado ele lá fíra sózinho. E lá estava ele rodeado de muitas pessoas. (vestia em volta de Jesus) Senti alívio quando senti que não havia hostilidade. (pergunta para um do grupo) FALANDO: O que houve afi?

HOMEM

O seguinte meu chapéu, tem um distintivo simbólico só que está vendo não sei o que. Mas o papo dele é legal de se ouvir. Estava sentando para ver ele abrir aquela pasta. Eu acho que ele está

*Teatro de Arena
Av. Borges de Medeiros, 835
fone: 226.0242 - CEP 90020-025*

JESUS vendendo uns terrenos não sei donde.

JOÃO

CONTADO: Resolvi conferir do perto. (atravessou a multidão)

JESUS

... e assim aquele que me esqueceu na verdade não está em pecado, apenas adianteu para a verdade. Nessas situações que não ploram em seus passos podem agora seguir-me. E para unir-se ao meu destino basta amar. Amem com o espírito, amem com a alma. Não aumenteis o sofrimento dos que choram; antes passai o visto sorriso para o seu rosto que a recompensa será um sorriso dirigido para vós.

JOÃO

CONTADO: Era impossível não acreditar que era Cristo. Seus olhos não fixavam ninguém, mas no mesmo tempo era como se olhasse para todos.

JESUS

... não há distinção entre o mais rico e o mais pobre. Vossa certeza é o mesmo no reino dos céus. Quem dividiu o pouco que tem não é duplamente mais feliz. Aquelas que guardam tudo para si só, perderão a alegria de se tornarem felizes. Vos sabia que não se pode levar nada diante do pai, a não ser a alma. E a alma é igual em todos. Seis ou ricas vestimentas que cobrem o pecado, a alma em negrura é o espelho do corpo pecador.

JOÃO

CONTADO: Nove horas da manhã. O calor era para rebentar os crânios ali, expostos ao sol. E o povo estava ficando grande demais. Tinha gente de todos os tamanhos e cores. Eu sabia, pelo que tinha lido na Bíblia, que Jesus era um pouco triste. Não tinha muito de multidão. Mas eu tinha, e resolvi dizer-lhe logo isso.

FALANDO: Senhor é melhor firmos. Hoje em dia é meio enquanto falar em público. Por favor, me escute.

JESUS

ESTÁ BEM JOÃO.

CONTADO: O povo começou a sair. Mas uma senhora adiantou-se e parou na nossa frente.

SENHORA

Por favor, uma coisa dentro de mim diz que o conheço. Pode ser loucura minha, mas eu preciso de sua ajuda!

JOÃO

CONTADO: Ele falou olhando para mim. Te dei afastá-la (empurrou a mulher levemente mas Jesus interde).

JESUS

Esteja João, se eu não ajudar quem precise de mim, não adiorei fazendo nada por aqueles a quem amo.

SENHORA

Senhor... meu filho. Meu filho está a morte. Desenganado. Salve-o, por favor.

JESUS

(pega mansamente na mão da senhora) Estás bem Marta. Volte para casa. Ele já está bem. (senhora tenta abraçar-se com Jesus impede)

JOÃO

Maria, Ele disse que seu filho vai ficar bom, então vai ficar. Não fique bem abraçar-me (senhora beija a mão de Jesus rapidamente.) FALANDO: Eu viro o milagre da esperança. Eu viro o milagre da crença. Não sei quantas pessoas estavam ali, escutando-o, mas uma delas o reconhecerá. Era um bom sinal. Ele percebeu meus pensamentos.

JESUS

Estás bem João, Namor. (começava a andar e as pessoas brincavam passo a passo lá e para cá como se fosse a rua)

JOÃO

FALANDO: Bem, você imagina agora minha situação. Tudo tente eu ia invadir? Com o que eu poderia explicar para Ele, se não soubesse, que as coisas agora eram diferentes. Enquanto andávamos meio curvado, eu observava Jesus. Era uma figura extinta e familiar ao mesmo tempo. Quase todas as peças que pertenciam ao mistério o pulmão dele sorriu que Ele mantinha no peito. E eu não conseguia ter a menor ideia para ajudá-lo. Atrevendo-me a galeria e fiz com que entrássemos em uma lanchonete. Mas não foi por acaso que havia escolhido aquela. É que tinha mesas, e você não consegue ver que não ia ficar bem Jesus Cristo sentado em um balcão. Sei que Ele não se importaria, mas não ficaria bem. (acendeu luz em cima da mesa do bar um rapaz vêm atender) FALANDO: Me dê uma laranjada.

RAPAZ

E o senhor ai, o que vai?

Teatro de Arena

Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0242 - CEP 90020-025

JESUS

Bem, eu quero... (um pouco pensativo) um guaraná. (cara de esparto de João. O rapaz vai buscar os pedidos) Olá João, eu estou numa época diferente. Já que os homens não me compreendem, eu quero chegar a mais perto deles que puder. Assim poderei nos entender mutuamente. E para isso tenho que conviver com meus filhos. Não saú elos que devem vir a mim, mas eu que devo ir a eles.

JOÃO

(FALANDO: Escute Senhor, eu gostaria de saber o que pretendo. Quem ajuda-

lo, Sua presença é muito importante para todos. Diga-me o que devo fazer. Eu por que o Senhor escolheu o Brasil? Eu não sei bem como é que era lá no seu tempo, mas aqui não é sóie não! Quem faz milagre aqui vai para cadeia. Principalmente se não ocorrer nada. Acho que o Senhor fez mal começando pelo Brasil.

JESUS
JOÃO
COSTA
FALANDO: Pra João, eu precisava chegar por algum lugar, não é?

COSTA: É claro que você já devem estar pensando que eu estava louco. Conto com Jesus numa lanchonete, tirando garrafão de canudinho. Mas esgriditem, estava acontecendo. FALANDO: Senhor, aqui perto há uma Cúria, acho que devemos ir até lá pra... (pensa) Bem certo que devemos ir até lá! E nenhuma está o Diabo!

JOÃO
FALANDO: João, devas te lembrar que devo me dirigir a quem não está comigo.

JOÃO
COSTA: Eu não queria magoá-lo, mas era exatamente o que estava fazendo. FALANDO: Mas como o Senhor quer começar?

JESUS
JOÃO
COSTA
FALANDO: Estou um pouco confuso. Tudo mudou, todos afastaram-se muito de mim. Não sei como agir. Minhas ovelhas estão escondidas. Conto com você pra reuní-las.

JOÃO
COSTA
FALANDO: Está bem, eu o ajudarei a reunir suas ovelhas. (levantam e saem. O rapaz vem abraçar o Jesus levanta para João que pega) COSTA: (Caminhando novamente, pessoas na ruas) Eu estava me sentindo um personagem da Bíblia. Fora até à Cúria. Na verdade não era uma Cúria, apenas uma Igreja, mas eu sabia que tinha um monte de padres morando lá. Enquanto caminhávamos, fui notando como que chegávamos lá. E de que maneira alguém ia ficar convencido que Jesus está ali, em pessoa. Entramos na Igreja. (perdi o número, dois berquinhos de Igreja. Entraram e Jesus ficou olhando em volta)

JESUS
JOÃO
COSTA
FALANDO: Esta é minha casa?

JOÃO
COSTA
FALANDO: Esta é modesta. O Senhor precisa ver as outras. Há umas enormes. Verdadeiras obras de arte. Belas. Joias.

JESUS
JOÃO
COSTA
FALANDO: Eu sei João. E isto me do! Nunca pedi templos bonitos ou engraçados. Apenas uma casa que fosse minha, mas que abrigasse quem

vesse fome e frio. Mas apesar de ter visto muita miséria lá fomos por aonde passamos, não vejo ninguém dentro da minha casa. (começo a examinar as estátuas de santos)

JOÃO

FALANDO: Igreja vazia o pouco iluminação dava uma impressão ruim mesmo. Muito solidão. Horrível dizer que aquela era sua casa. Notei um olhar profundo quando olhou a imagem da Virgem Maria. Sou curioso e não aguentei. FALANDO: Ele era assim mesmo?

JESUS

JACI: Nada entende certo João. O que fizeram com o que entrou?

JOÃO

FALANDO: Achou melhor não falar nada. Fui em busca do João. (Jesus encarou. Andou-se outra parte do salão) Foi sentindo cada bicho. Finalmente juntei com o proprietário. FALANDO: (baixou) padre... padre... (espera um pouco) padre... padre... (murmura um nome de calça jeans, camisa colorida, tênis) Falei: Olha... desculpe se fui entrando assim. Você deve ser o Zelador... ou ainda é que falar com o padre!

PAPE

Sou eu mesmo!

JOÃO

FALANDO: Vejam só, tudo no mesmo dia. Jesus Cristo: Eu só entendo é um padre boy. Estava conseguindo acreditar que não entende nada de religião mesmo. FALANDO: Podemos tentar?

PAPE

SIM, é claro. Por favor (sentem).

JOÃO

FALANDO: Bom... não sei como começar... é que... bem tu... Pois falar nem pelo meu filho. Em que posso ajudá-lo?

JOÃO

FALANDO: Tudo bom. O máximo que ele podia pensar de mim é que eu era maluco. Mas isso não seria实. O pior era sentir que deus era meu maluco. FALANDO: Poxa, eu...

PAPE

Sou nome?

Teatro de Arena
Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0242 - CEP 00020-025

JOÃO

FALANDO: João!

PAPE

Pois não João. Se algo lhe perturba, diga-me. Com a ajuda de Deus talvez eu possa ajudá-lo!

JOÃO

FALANDO: Bom, eu te traz um assunto muito delicado e importante. Se espero que o senhor não tome conclusões apressadas é na medida que eu fui falando.

PAPE

Pode falar. Eu estou ouvindo...

JACO FALANDO: Bem, acontece que estou com Cristo!

FADRE (rindo): Isso que bom! Isto é ótimo!

JACO FALANDO: BOM?????

FADRE Claro, hoje em dia poucas pessoas podem dizer o mesmo. Todos estão afastados da Igreja!

JACO FALANDO: Não! Não! O senhor não entendeu, paixão!

FADRE Como assim entendi?

JACO FALANDO: É que... como direi??? É difícil! Bem, eu estava acompanhando de Jesus Cristo. O senhor pode pensar que eu estou louco. Não é verdade!

FADRE Ora meu filho! Longe de mim pensar semelhante coisa. Eu também estou sempre acompanhado de Nossa Senhora Jesus Cristo. Ela está sempre ao meu lado!

JACO CONTANDO: Fiquei espantado com aí via revolução. Mas penso que tudo ia terminar bem. Se o papa sabia que Jesus estava lá, o que era muito. (levanta-se) FALANDO: Então vou mandá-lo entrar.

FADRE Quem?

JACO FALANDO: Jesus, ora!

FADRE O senhor está brincando comigo?

JACO FALANDO: Não! Não! Estou não! E peço que o senhor fale com este pesssoa. Quer dizer que tem alguém consigo que diz ser Jesus?

JACO FALANDO: Não! Não! Tenho ninguém consigo se fazendo passar por tal.

FADRE E aí tu?

JACO FALANDO: Quem está consigo é ele! O senhor quer ou não falar com Ele? (ficam olhando-se por alguns segundos)

FADRE Muito bem! Vamos ver isto. Traça este impostor aqui. (Joao levanta-se e sai da luz, volta para ela com Jesus. Ficam parados olhando uns para os outros)

JACO CONTANDO: Quando o Padre deu com os olhos n'Ele eu senti o cheiro. Apesar da desparata de tudo era uma verdade que Ele era incrivelmente parecido com Ele. Pensei que minha missão havia terminado. Aquela pessoa não ia ter carinha de negar o que era mais do que evidente. MAS ESTAVA ENGAVADO!

PADRE

IMACULITÁVEL :

JOÃO

CONTANDO: Eu pensei que o padre ia cair de joelhos ou cairia perrecaida. (o padre vai examinando Jesus atentamente) Mas que manda. Faz o maior exame. Mas respeitosemo te. Seguro morreu de velho.

PADRE

Por favor, sente-se! Quem é o senhor?

JOÃO

CONTANDO: Agora vejam bem! Perguntando com a maior cortesia... que é o mundo. Queria se fazer de desistentezado. Mas não deixa. Além do mais, mal educado ainda por cima. Bem que podia ter me falado de senhor também. Eu podia não ser parentado com Jesus, mas também sou filho de Deus! Mas Jesus nem dignou-se a dar resposta a quele pergunta idiota. Ficou olha da firme para o padre, e o padres tomou um ciríncol na hora!

PADRE

Senhor Senhor!

Teatro de Arena

Av. Borges de Medeiros, 835

Fone: 226.0242 - CEP 90020-025

Não se desculpe Afonso. A dúvida também é uma dádiva divina.

JESUS

CONTANDO: Afonso!!! Nas que nome gozado para padre. Sempre achei que padre se chamava Benjatin, ou... sei lá. Mas Afonso! Vou-vão me desculpar, mas eu andei perdendo uns momentos de concentração dos filhos. Tava louco para ir ao banheiro. E não vi a hora!

JOÃO

Nas Senhor, não comprehendo. Não posso crer no que estou pensando. Fosso até me recusar no que estou vendo. Meu aprendizado ensinou-me que as coisas mais absurdas podem ter a explicação mais simples, e que coisas simples podem ser impossíveis de explicar.

PADRE

CONTANDO: Tão simples que Jesus não deu nenhuma para elô!

JOÃO

Afonso, tu és o guardião da minha casa não?

JESUS

Padre

Eu guardo a casa de Deus. Sou um servo de Deus.

JOÃO

CONTANDO: Corvo??? Aquilo com galhos na cabeça???

JESUS

E por que a casa de Deus está vazia?

PADRE

Bem, que vou dizer? Aínda é cedo, esta hora! Além disso o povo anda meio afastado da religião. É a vida moderna. Távorá a religião como Fé esteja um pouco desacreditada. Os jovens buscam outro caminho. Mas... mas com o senhor aqui tudo irá mudar. Novamente os templos vão ficar cheios. A Igreja será novamente acrídita-

por todos. Seremos novamente poderosos. Na fé é clara. E o caminho para a eternidade estará aberto.

JOAC

OMITANDO: E deu uma clara para mim. Mas não mande... não. Não ver que eu fiz alguma correta por estar com vontade de Father XIX? Ou então me confundiu com algum apóstolo. Não, não posso ver, eu estava sem barba.

JESUS

Afonso, apenas duro saber se a casa de Deus está aberta para quem necessita dela. Quando entral não vi ninguém abrigado, ou o mundo ficou súbitamente rico e não há mais pobres? Onde que todos estiverem junti com os templos?

FADRE

Não entendo, Senhor. Acho que a Igreja não pode servir de abrigo. É um lugar de orações. De encontrar-se com Deus!

JESUS

Afonso, para que a esperança? Se ninguém precisa deles! Quando vi um templo tão grande erguido sobre o meu nome, fiz-me sacerdote, para tal que num lugar tão imenso milhares e milhares pudessem juntar a glória do Senhor guardadas sob seu teto. Foi para isso que ergui minha casa.

JOAC

OMITANDO: Vocês algum dia já tiveram uma vidente ouviu dizer, aposto que não estavam de pé! Horro!

FADRE

Mas Senhor, a Igreja não pode ser demitório. Se tu quiseres ficar aqui, teremos que ter guarda.

JESUS

OMITANDO:

FADRE

Claro. Tive lairdo aos montes por aí. Se minha Igreja estiver limpa.

JESUS

(com ênfase) Na minha casa Afonso, não há objetos devlatos que despertem covida. Na minha casa a alma é o maior tesouro a ser guardado!

FADRE

Cra, se durante os séculos que passaram tivéssemos pensado assim hoje teríamos apenas barracões em pedaços.

JESUS

(levanta-se) Então, esta não é a minha casa. Minha casa seria um barracão caídos nos pedaços. Mas um barracão cheio. Lá dentro havia pequenos inocentes que não estariam na rua, no ralento. Eu sou velho e sei. É fácil tirar quando nada falta. É fácil quando não tem o nome do Senhor, deitado confortavelmente em abrigo do frio. O-

difícil é descobrir-se para cobrir o próximo em meu nome.

FADDE

(olhando firme e depois gritando) O Senhor não vai Tu ai nade! É inútil! Ninguém a não ser os ladrões e maltrapilhos van lhe dar a vida. A misericórdia em demasia crise aprovadurem. Aí de mais é impossível aliviar o sofrimento do mundo intelecto.

JOSÉ

CONTANDO: Com esse gritaria nesse urubu perna-deixa. E aperto que eu estava passando era terrível!

JESUS

Muchão, se eu tivesse escolhido quem levava no meu barco é só 1500 centos anos atrás, talvez os milhares de hoje fossem ciganas desenrasadas. Como podes tu, julgar a alma de homem? Como podes separar o bem do mau? O certo do errado? Se nem só meus sobre o que é certo! Haverá muitos honestos que jorram eternamente comigo e muitos desonestos que conterfilarão a eternidade no meu lado. Despojai a minha alma de luxo, pois quando chegar a hora todos se fizeram de neutros. Abençoado seja tuo caminho até a mir.

JOSÉ

CONTANDO: Fiquei pulando rápidamente. Apesar da minha ignorância em assunto religiosos, senti que o ai não estava para merciano. Quando estava no topo da rua o padre gritou.

FADDE

Fuves amo! Senhor eu vos amo! (Acende-se e apaga-se rapidamente a luz incandescente no pauzinho)

JOSÉ

CONTANDO: (novamente as pessoas passando) Agora que a noite havia ficado mal. Eu não sabia o que dizer nem o que fazer. Afinal eu tinha feito o que me parecia mais razoável. Mixou, mixou. O negócio agora era partir para outra, só que eu não sabia qual era a outra. Paramos numa esquina e Jesus ficou olhando para cima sorrindo. De cara assim não olhei. Achei que Ele estava conversando com o... como direi... com o Pai d'Ele. Me fiquei curioso e dei uma olhadinha (vira para cima a cabeça). Ele estava olhando o Cristo do Corcovado. Continuamos caminhando até o salgadão da praia. (Começei a passar pessoas com roupas de banho) Ele não sabia se era pecado ou não, mas não resisti o olhar as donas boas (olha sempre que passa uma). Ai aconteceu! (Jesus sobe em um banco e começa a mover os lábios como se tivesse falando, as pessoas começaram a fitar em volta). Fiquei a, a, a, a, a,

bei 16, podiam confundir com cómico para dítesas já! Mas não de para fazer nada. Ele logo havia tomado conta da multidão. Aliás os representados pareciam, os que faltaram cooperar. Se pôr aceso um de vós cés estivesse na praia aquela dia, vai entender o magnetismo que Ele tinha. O barulho infernal da cidade tinha sumido. O mar parecia um lagozinho manso. Faziam os mais lindos palavrões já ouvidos por aqui. A beleza sócia. Até em todos os mares portugueses, mas a alegria foi tão grande que não conseguiram guardá-la só para si. Até meu desespero por um bicho que foi esquecido. Estavam nos vendo e deviam o a esperança que tanto queremos. Foi de um momento, em diante começou a ficar apavorado norma. Tinha quase de milhares. Acreditava na certeza que Jesus tinha um controle sobre a multidão, era gente dentro de mim. Se houvesse um tumulto ia me atrair todo perto de mim. E quando menos se esperava, elencava os rabinos. Digo, a polícia, não também, nem tinham nem suspeitado nisso, e o local já estava vazio. (todos saem, menos um que entra um policial civil)

POLICIAL

O que está havendo por aqui? (O homem que havia ficado trancado no ouvido do policial)

SENADOR

Meus deuses. Apenas este homem falava de coisas há muito esquecidas por nós.

POLICIAL

Eu entendo sua posição senhor, mas só em nome devo levá-lo para identificá-lo. Sabe como é, para cómico tem que ter licença.

VICENTE

(Vai até Jesus) Meu amigo guarde isto (não é um cartão a Jesus) e se for preciso não hesite em chamar-me. (Juto pegá o cartão)

JOSÉ

(le o cartão) CONTANCO: Um general da reserva. Mas de reservista ou não era um general. De qualquer maneira uma coisa que eu não sabia. Fensei que só jogador de futebol tinha reservista. Como será que é? Se o general titular se machucava entra o reservista? Casado. (Quando as calças são arranhadas como se fosse um cão, o policial senta na frente e os dois atrás.) Fumes de charuto não a de cigarro. Acho que Jesus tinha a chave do céu na mão, só que não largava ela para nada. (desce do carro e aponta o dedo)

tório). E lá na delegacia fui-se a minha esperança de sair em um
juízo. Fiz o meu discurso para o gabinete do Delegado. Além
de mais eu não tinha coragem de deixar Jesus sózinho nesse depoimento.
Fiz o meu discurso e fui embora. Fui para casa e fui dormir, e eu por estar doente no banheiro. Eu viu, viu que
que embrulhado Senhor. Falhar em público é meio difícil. Eu já
dava nisso!

JESUS

Caras pessoas tão inocentes? Aquelas que governam não sabem
o que é o amor? E não sabem que amor deve ser distribuído
entre todos? Não vistes Jó, quanto es que me ateus haviam
visto bem vintidos lhe a Igreja com maltrapilhas. E entre os au-
tores havia jôias e pobres desfrizando a mesma Igreja. Tudo
é mundo ainda regido por pessoas que não aprendem até hoje
o que é o amor? Será que os governantes destes bicos e lobos re-
fúgio para a ciúme? Lá vai para o parabéu? Vejo que não tan-
to tempo, a união entre os povos ainda é muito pouca. (entrou
o Delegado)

Teatro de Areia

Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0242 - CEP 90020-025

DELEGADO

JOÃO

CONTANDO: Não sei como não me urinhei todo. FALANDO: Clássico, clá-
ssico do mal. Era de religião que estava falando.

DELEGADO

Bacalhau! Vocês sabem que é proibido fazer comício com licença.
Vocês entendeu me cheirando a vigarista. Vou te contanto qual é
o golpe.

JOÃO

CONTANDO: Meu sangue ferveu. Eu goleou. Nem sei. Aquela cristi-
ano chama o Jesus de vigarista. Tem cabimento?

JESUS

Há um engano.

DELEGADO

Ah!! O Tiradentes resolveu falar! E qual é o engano Tiradentes.

JOÃO

CONTANDO: Foi, o Delegado era ateu. Confundir Jesus com Tiraden-
tes. Era só o que faltava. (tira uma carteira do bolso e res-
tre ao Delegado) FALANDO: Ve lá como o senhor fala. Ninguém é
vigarista coisa nenhuma. Olha aí, eu trabalho nestas flores. (o
Delegado olha atentamente a carteira de João)

DELEGADO

E tu afi o Tiradentes! Vamos ver os documentos!

JOÃO

CONTANDO: Golei! Entrefiquei! Eu sabia que Jesus não podia ter

- JESUS
documentos. Não ia abrir a pasta e tirar uma carteira de identidade dizendo JESUS CRISTO - FILHO DE MARIA E JOSÉ. Claro que era impossível. (Jesus inventa-se e vai até a mesa do diligente Filho, sózinho está enganado. Peço-lhe. Que a paz fique contigo. (pega João pela mão e vai sair, o diligente chega)
- ESTELENDO: Eu sei quem é o senhor, mas fique aqui comigo. (Levanta-se o diligente. Jesus pelo braço o manda da volta).
- JESUS
CONTANDO: É nem das boas pertences. Caiu ei louco, no que é que fazer. Fomos que podíamos dar um pau n'Ele até confissão. O pior é que Ele não tinha nada para confessar. Ihe! Ihe! que grande idiota. O cartão! Peguei um taxi e fui até a casa da genitriz da professora. Descobri ou não essa é seu rei, e pro lá fui. Contei-lhe tudo. (Enquanto a cena da genitrix fala com o diligente o telefone)
- GENERAL
Um diligente! Não é possível! É bom demais para ser verdade. Mas eu tinha sentido algo naquele homem. Isso posso jurar tudo. Eu creio n'Ele, e tenho Minha fé bastante para que todos me escutem.
- JESUS
CONTANDO: Como seu simplicio e não entendo nada. Chegando estou falavam eu pensei que tudo finalmente estava recebido. Só que conhecia pouco Jesus. (Jesus chega)
- GENERAL
(Indo ao encontro de Jesus) Minha casa está em seu dispor, minha pessoa é um servo aos seus desígnios.
- JESUS
CONTANDO: Será que este servo que estão falando é realmente certo. Aguissejo sua boca vontade, mas tanto que seguir me dirá!
- JESUS
CONTANDO: Agora vejam vocês, uma casa tão grande e nem um banheiro na sala. Eu já estava fazendo club,club.
- GENERAL
Meu Mestre (quase se ajoelhando), aqui nada lhe faltará. Nenhuma casa lhe dará um teto seguro. Então daqui para frente vanda sua missagem, seu amor. E eu saberem que estás em minha casa, não haverá ninguém que duvide de Vós. O mundo terá então a grande felicidade esperada. Eu sou cristão, Mestre, tanto a minha família também. Queria Igreja três vezes por semana. Se puderem, seus representantes, tem passagem livre em minha casa.

Daiqui a pouco podemos ir ver a Igreja do nosso Unirro. Contei-
bui que posso te parar sua construção. Esta linda Sennar. E
agora com sua prisão, vamos adorá-la condignamente. Assim o
Senhor poderá receber os presidentes e os chefes do Católicos que
vierem chegar homenagens. Entretanto, durante muitos anos em
nível seu nome, fiz todos os cursos ministriais pris leigos
estudando suas extremidades da ciência encyclopedica. Isso confe-
derado um exemplo de cristão. Gostaria e sei que vou ser hon-
rado com sua presença enquanto o Senhor permanecer em nosso
mundo.

JESUS

CONTANDO: Puxa, eu era realmente um burro em matéria de li-
giao. Achai só que aquele nome se enganou comigo. Eu queria
santa coisa por si. E quando seu nome disse, Ele não havia
ouvido falar que tinha nome para a gente cantar da louva.
Então, pelo que ouvi, Eu cantei horro. Se tua grande glória é
essa, e na grande Igreja que construirás, muitos devem cantar
grande. E os maiores e mais famosos devem ser para tuas
lheis e benditas canções refrato, e para dividir o que tem com
o que não possuem. E seu nome deve ser respeitado sempre em
mem justo e caridoso. Só seu nome devem querer a maior digni-
tade. E tuas boas roupas devem estar perfumadas, porque
que a sujeira mata a cultura e despidos que tem frio. E devem ter
um bordão maior que a raiva. De São João, então eu fico!

Meu Senhor...

CONTANDO: Não me mexi de lugar. Mas não cri nada não! Eu que
venho de urinar já estava no prato de tortura.
Deixa tudo e vem comigo. Sai da escuridão que dá as coisas ma-
teriais, vem para a luz espiritual. Assim então serei realmente
meu seguidor.

GENERAL

JESUS

JESUS

GENERAL

JESUS

Teatro de Arena

Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226-0242 - CEP 90020-025

e os injustos, os bons e os maus, procurarei com os olhos
teu palacete, tua grande condução, e o certificado dos tor-
cantes. Espero que você se leve. Sendo correrão o risco da
te peccadas entre os eleitos que não construiram igrejas, não
fizeram catos, e não terei medo de distinguir-te entre os
destituídos. Seja abençoado bom homem!

ESTIVAL

(pega no braço de Iago e vai que ele vai mais com Jesus)
Aonde vai?

JOSÉ

CONTANCO: Senti pena daquela criatura. Jesus não me pediu,
mas eu teria jogado tudo para cima para segui-lo. Contei-lhe
o provável itinerário (fala no ouvido do general). Saímos
(novamente rua, alguns mendigos no chão) Jesus eleva con-
tados os mendigos. Aquela praça não custava viver. Ningu-
mum rufa, só jogar a moedinha. Tocava na sua mão (Jesus
não fala com os mendigos), suas repugnantes faces. O bri-
lho de felicidade que o via nos olhos de aquelas pessoas di-
minuíram pelas do mundo pago. Sem a sua esperança faltou a al-
ta vontade de almejar na minha casa. E Ele saiu. Chegou
em casa (Nela surgiu aposta) e correu para o banheiro. Tocou
no botão de quicoros, estava ocupado. Sempre esteve ocupado. Esse
mesmo dia longe comem prazos. (Nela pôs a mopa, deu-lhe um ban-
ho e Jesus que se levou a lata. Nela curta, sentiu o cheiro)

MINHA

Agraducemos a Deus pela sua força.

JOSÉ

CONTANCO: Desta vez pelo menos deixei de lado, não no entér-
rio habitual " e a mim também ". Eu não havia fala com nela
para Nela sobre quem era o meu convivente, mas existiam mi-
norias difíceis de entender. Quando entevamos escondido...
(Nela agarra as mãos de Jesus e chorou. Ele passou a mão na sua
cabeça). Viram, não sei como soube. O outro mistério que eu
sabia, é que o bicho ainda estava ocupado. Foi isto em
dizendo a estação de trem. Mas Jesus viu a torre. A turma
da horro bairro e entrelinchou-se para lá. Acho que foi o
jeitinho simples da Igr ja que o agrediu. O mestre é que não

ter ido. Havia um grande cartaz pregado à porta. Quando vi Jesus indo, meu almoço tubiu na sarjeta. (Jesus deu um cartaz com os seguintes dizeres:

DIA 12 - CAMPANHA 10.000,00 p/mesma

PONTE PARA CONSTRUÇÃO DO SITIO DE
ESTADAS DA LAMARICA

MVCC EFEOTS

Teatro de Arena
Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0242 - CEP 90020-025

PATROCINOS 10.000,00 (2/2 R\$0)

CASAMENTOS 40.000,00 (2/2 p/loc)

JESUS

You F***! Tudo é um espetáculo!

JESUS

SENTRALMENTE é falso! veja. Achou que os preços eram todos os
mesmos? Se Ele viria no 15 ou no 16, logo, não se
dizesse que o padre tinha um patrão! Afinal, desse nos seus
bons tempos, se não se engano, eu havia do turco. Eu tive que
me fizer guerreiro em cima do mato de turco, só pra me
transferei. Em vez de trair resolvi pegar o enforcado. (momento
outro em enforcado, quando Jesus chega no enforcado aponta a des-
de para trás em direção a Júlio) Vizinho Ele já e triste, ele
perdeu. No meio da viagem desfilaron. Jesus quis ver o enfor-
cado de Feliz. E quando pegando novamente o trem, fomos ati-
ra Tom Pedro II. Todo mundo sorria para Ele. Parecia em des-
interesse, mas ele parecia um vendedor. No trem, apesar de ter
lugaras vazias (crianças apuradas como trem) Jesus pre-
feriu fixar de pé. Achou que não daria amassar o turco. Mas
eu sentei. Se eu fosse de pé saudaria, sim, mas no ultimo
trem nas calçadas. Aí começou a entrar muita gente no trem. Na
hora de Pescador, parou, correu na confusão. (promessa, n'antes
Jesus sei de outro lado cercado das pessoas, logo, só as
pessoas cruzam sempre o peixe com pressa)

Fiquei desesperado. Corri até um dos comerciantes daqui
e perguntei: FALANDO à Gaudê, não viu um sujeito de blusa
vermelha?

CONCERTANTE

Não saiu daqui, só hoje veio vender duzentos brindes. Pareceu o pelzinho? He...he...he...he

JESUS

POLÍCIA: Enquadrado! Não é um barbeiro comum. Ele tem os cabelos sempre
arrumados, tem a barba. É um tipo de charme... Ele
tinha sua polica, na volta para o lado da casa. Ele disse
que estava voltando de banho por si não. Se fosse chegar bem
vá lá. Mas hum... Imagino? E ainda brilhante! Não é brilhante
que é da Sua Fé?

JESUS

CONCERTANTE

Policial: Daí. Faz o que por que?

Con, encontro, encontro! E levava com este cara, o poli-
cista de São Paulo. Paus...paus...he...he...

JESUS

CONCERTANTE: Isso me fez me falar, um humorista de policial! Falei
que o policial é um policial (policial vam passando) FALA DE
O menor não viu um... um...

POLICIAL

Viu o que?

JESUS

Bom, eu estou procurando uma pessoa que deve ter se juntado
a eu estou preso. Isso que é difícil descobrir. Isso é
muito diferente. Parecido com... como direi... com...

POLICIAL

Jesus?

JESUS

FALANDO: (pausa) É, ele mesmo! Viu?

POLICIAL

Viu sim. Reparei bem nesse cara. Na parede um cara... um...
Por sinal só viu quem ele. (Jesus entre sorridendo, quando
corre atrás dele, o policial sai sorrindo)

JESUS

FALANDO: Senhor, quase me deixou louco. Anne fez?

JESUS

Fui ao barbeiro, Jeô!

JESUS

FALANDO: Ao barbeiro??? Mas por que não me levou?????

JESUS

Era Jeô, esse tipo de coisa ainda se faz sózinho, não?

JESUS

CONCERTANTE: Jeô entende mal, gente! Eu queria lá que tu estivesse
para levar o benedito. Não é mole ficar aguentando tudo isso
não só dentro escondendo para lá e para cá. Tudo que os
Apóstolos devem ter tido problemas como esses. Vai ver que

nos mijavam. E vai ver que às vezes Jesus sumia e deixava todo mundo louco. Depois chegava calmamente e dizia " calma gente, eu fui no banheiro". Eu ia abrir a boca para responder Jesus esperar um pouco para que eu pudesse ir no banheiro antes que me afogasse quando (entra o padre) um mico chegou. Um mico de batinha. Olha! fine.

PAPE

Senhor, o escava o sôs pacuma. O Bisco ganhará de Bisco falar.

JOÃO

CONTANDO: Entendi logo por que o general estava tão intrometer-se em meu nome forte. (Movimento sedutor em posição de caroço) Entrou num corredor de humilhar milionário o faro de um mico de batinha de olhos. O padre que ia dirigindo não fazia seu caminho traçado. Isso quando a porta abriu não aguentou.

PAPE

(todos descendo do carro, Jesus em frente, só ele permanecendo para João.) O Bisco mimo?

JOÃO

FALANDO: OI CONSELHO: Lá dentro foi feito um convite que precebia que só Jesus havia sido convidado para entrar. Mas Ele deixou seu lugar quando viu eu entrar paraíso. (entrou e fez espaço para o padre). A sala era um luxo só. havia uma espécie de biblioteca. Tinha livros uns 100 mil na parede. O Bisco olhou.

BISPO

(entrou surrido, sorriso de canto) Senhor!! Agora agora fui informado de sua presença. Confesso que de inicio tive sérias dúvidas, e uma grande surpresa. Nas minhas dúvidas só fumega ao vento diante de Sua presença. É um milagre. Muito vos!

JOÃO

CONTANDO: Pô, gente! Uma baita biblioteca, um balcão praticamente sem banheiro. Que falta de gosto!

BISPO

(Beija as mãos de Jesus abraçandose. Jesus não sente nenhuma emoção.) Senhor, envia teus vizinhos para cá logo! A Sua chegada. É necessário que o mundo inteiro seja informado de Sua presença entre nós. Vou avisar o Papa imediatamente.

JESUS

CITANDO: Acho que o Diogo babou ou não se Jesus baba, não sei. Ele desfazadamente limpando os olhos.

JESUS

Fico honrado em ser recebido por tão ilustre e nobre gente.
Deve ser muito rico, não?

JESUS

(triste, sem jeito) Senhor, esta é apenas uma casa para receber ilustres visitantes da Igreja. Heróis, Famosos, Eu só sou cidadão. Sou seu convidado, Diogo.

JESUS

Então, não há motivo que eu esteja aqui. Sou apenas um simples pastor de minhas ovelhas. Eu só tenho de falar de meu reino. E no que me pedem são também habilidades comigo. Da amizade e misericórdia!

JESUS

Diogo...
Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0242 - CEP 90020-025

JESUS

CITANDO: Outra coisa só! Deixe-me ir!

JESUS

(Com energia) Tu nunca fizeste para ouvir a Deus, tu é unido entre um homem e uma mulher, e nesse dia o João Batista para ser batizado, tem ele me pedido!

JESUS

(olhando de um lado para outro afiito) Nas famílias, os pais cobram essas pequenas importâncias, como varas e cintos, mas temos que ser fraternos e solidários. Os filhos de Deus já são muitos. Além do mais, dedicarem a nossa vida em Deus, sua família constitutiva. Tu é voltado para o engajamento de sua vontade.

JESUS

Viver? De certeza com os homens. Foram criados a partir da caridade. Tudo diante para o que fazemos simplesmente que devemos ter desejo destes. Exemplifico o fausto em que vivemos, isto não faz parte da minha vida. Não viver é a morte eterna! Minha mensagem foi muito simples, mal o próprio Diogo soube o que disse para quem cada tem. A meu olhos repouso material vale. (paga Júlio pela rixa e sai caminhando, o Diogo vai atrás)

JESUS

Tua favor Diogo, digo-te como proceder.

JESUS

Sai por que o mundo se afastou de mim. Quem fala por mim não usa minhas palavras, nem meus ensinamentos. Sojam humildes, dizer nada para quem se afoga no meio de um rio caótico,

Teatro de Arena

Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0242 - CEP 90020-025

fácil para quem tem os pés firmes em terra. O que devemos fazer é saltar para dentro do rio e ajudar a nadar e salvar. Eu confio na humanidade. Minha causa tem que dar esperança e não lucros. sua voz me tirou a chicotada honra que cometei aqui no Templo de orações. Não querer nadar é confundir meu nome. Sabei da paz, meu senhor!

(São Jesus e João caminhando, o judeu ficou só. João vê caminhando em círculos até um banco de praia. João sente Jesus permanece de pé. Uma névoa densa e espessa no palco, se tornando ever pouco densa, de maneira que o gesto tipo de prega fazia luz difusa)

JESUS

João, levanta-te como lembrança minha. (dá a mão para João) Tinha que dizer. Adore que estiggi o que havia ali. Isso é muito bom. Um dia vamos nos ver novamente. Não me conte o que. Apenas alguns acertos, como você mesmo viu. Com alguma sorte e com humildade teremos mudanças. Abençado sejas de Deus. Vou nos ver corações ficam em você. Adeus. (Volta ao fundo e bruma e desaparece lentamente)

JOÃO

FALANDO: Senhor... Senhor... por favor... Síqua...! (brisa engarrada na porta) O homem o encantou tão pouco. Pode julgar o certo e o errado. O meu Jesus..... continuou furioso. Algum achou estranho o fato de eu estar sentado em uma praia chorando agarrado em uma praia. Mas o que me importa. Ele esteve aqui. Perdeu-me chamar de louco, mas eu falei um dia intenso com Jesus Cristo. Sou uma pessoa humilde, mas se Jesus tivesse me perguntado se eu queria alguma coisa, coloquei o que eu teria pedido? Um banheirão. Uffaaa!! Aqui eu colabrei (perna da calça molhada). Bem, espero que isto não seja o fim... (escorregue)

FIM

Teatro de Arena
Av. Borges de Medeiros, 835
Fone: 226.0242 - CEP 90020-025

(e era)